

Bellavita: «E ho portato anche una bolla per provare». (Risa).

Gli avvocati si affollano al banco del presidente e constatano che nella rivelazione non si sono segreti, ma una semplice mossa postuma, essendo di sistema *hammerley*, cioè senza costi.

A domanda, Bellavita risponde: «Seppi da uno dei Mandelkiet che un giorno il Rascone, avendo bevuto un bicchiere di più, disse: «era stato a Parigi. Questo individuo è il figlio dello schiavista della Mandelkiet».

Il Bellavita è licenziato.

Sono le 11,45, e l'udienza è rinviata alle ore 14,30.

Udienza pomeridiana.

Viene richiamata la signora Quaranta, alla quale vennero fatte specifiche domande. Essa risponde che in mezzo a tanto disordine chiese subito se c'erano i registri. Spiega che i registri furono fatti due anni dopo che era morto il suo marito da un impiegato della Banca d'Italia ad Alessandria. Riconosce che la nota ufficiale prima era sbagliata, la seconda migliorata, la terza perfetta.

Avv. Onelio: Ma si fa il processo alla signora Quaranta?

Sign. Quaranta: «I titoli li portai a Torino alla Banca d'Italia quando c'era la casa-cassaforte».

Bellavita: A Torino si trovano delle cartoline con i titoli erano parte a Torino e parte alla Falletta.

Sign. Quaranta: «I registri erano fatti, l'essere fu di coloro che fecero l'istruttoria».

Avv. Monti: «Come cadde quella mattina il sig. Bellavita?»

Sign. Quaranta: «Caddo dalla disperazione».

Avv. Monti: «Chi volle mettere la casa-cassaforte al piano terra?»

Sign. Quaranta: «Si fece ciò d'accordo. Il Bellavita tenne materialmente al primo piano».

Avv. Perini: «Quanto chiavi c'era nella casa-cassaforte?»

Sign. Quaranta: «Chi non ha niente a che fare col tutto».

Nasce un grave dibattito fra gli avvocati della Parte civile e quelli della Difesa. La Parte civile desidera sapere quanto speso durante l'anno la signora Quaranta in beneficenze.

Bellavita: «La signora spendeva dalle 15 alle 17 mila lire all'anno».

Sign. Quaranta: «Faccio un bilancio dei miei redditi, ma non molto ordinato».

Bellavita: «Faceva molta beneficenza e vieta di pubblicare il suo nome».

Parte civile: «Le veri beneficenze».

Viene introdotto il cav. Sella, commissario di pubblica sicurezza a Milano.

Nel mezzo fu incaricato di andare a Lugano per fare ricerche; mi accordai con la Gendarmeria di colà, e neppi che il Museo e il Cantatore avrebbero abitato in casa dell'Accattino, che aveva una locanda.

«Mi dissero che erano sospetti del cane e seppi che si raccogliessero in cancellato in quella casa. Interrogai l'Accattino. Il Vergano era riuscito per aver commesso un furto. Soppi che l'Accattino passò da Varese e che colà lasciò una valigia alla stazione. L'Accattino era stato detto a lui di aver paura, perché era stato rincontrato la sua agitazione».

Si legge il rapporto del delegato di Vignale, che riguarda più specialmente il Cantatore, del quale si danno informazioni gravi a carico suo.

La Parte civile, a tale proposito, fa notare che il Museo e il Cantatore, che fu il Cantatore, all'indomani evidentemente al numero dei difensori che egli ha.

Viene introdotto il teste *Pesina Angelo*, il quale si incontrò per la strada con Museo Francesco e Museo Angelo, che andavano verso la villa Falletta.

Museo Angelo, teste, vide a Terruggia il Museo Francesco, oltre il peso pubblico, e gli pare che avesse assieme una sua bambina.

Museo era vestito della festa. Dopo non lo vide più; scrisse poi da Nizza.

Iberli Beniamino, teste, di San Salvatore, calabrese, il giorno della festa di San Giuseppe andò a Casale, e nel doporanzo trovò il Vergano Camillo, che aveva visto cinque o sei mesi prima. Gli disse che era a Casale dalla sorella Rosa. Erano due fratelli Beniamino.

Scamuzzi Giovanni, teste, vide alla Falletta, sulla piattaforma della tranvia, il Cantatore, che aveva le scarpe sporche di terra. Non ha visto il Museo. Obi il sabato dopo la festa di San Giuseppe.

Angeline Picca, sindaco di Camagna, teste, credi dire da un certo Cantatore, dopo il quale alla Falletta, che venendo da Casale, incontrò il Cantatore; aveva le scarpe sporche di ruggine.

Il presidente locale con domanda, «Se troppo poco per essere sindaco; non mi rallegro con lei».

Monastero Ignazio, guardia campestre a Camagna, teste, conosce il Cantatore, e si accerta di lui perché era un famoso ladro e perché fu visto salire nella tranvia diretta a Camagna, tutti si chiedevano come facesse a spendere tanto, non avendo che pochi mezzi di fortuna. Sentì parlare di Vergano, ma non lo conosce. Si diceva che venisse a Casale a procurare; non era prima fiera delle gite a Casale per giocare.

Sono le 17,35, e l'udienza è tolta.

Arti e Scienze

Gl'elo

semmedia in tre atti di Michele Zamocci.

(Teatro Atenei - 11 lug 1905).

Che cos'è questo Gl'elo? La risposta è presto fatta: è un'opera di commedia in tre atti di Michele Zamocci. L'opera è divisa in tre atti, e in ogni atto si svolge una commedia di rappresentazione, una brutta commedia che vorrebbe essere spiritosa e a un certo punto si divide in due commedie, una che vorrebbe essere comica e divertente e una che vorrebbe essere seria e di alto tono.

La commedia è divisa in tre atti, e in ogni atto si svolge una commedia di rappresentazione, una brutta commedia che vorrebbe essere spiritosa e a un certo punto si divide in due commedie, una che vorrebbe essere comica e divertente e una che vorrebbe essere seria e di alto tono.

La commedia è divisa in tre atti, e in ogni atto si svolge una commedia di rappresentazione, una brutta commedia che vorrebbe essere spiritosa e a un certo punto si divide in due commedie, una che vorrebbe essere comica e divertente e una che vorrebbe essere seria e di alto tono.

La commedia è divisa in tre atti, e in ogni atto si svolge una commedia di rappresentazione, una brutta commedia che vorrebbe essere spiritosa e a un certo punto si divide in due commedie, una che vorrebbe essere comica e divertente e una che vorrebbe essere seria e di alto tono.

La commedia è divisa in tre atti, e in ogni atto si svolge una commedia di rappresentazione, una brutta commedia che vorrebbe essere spiritosa e a un certo punto si divide in due commedie, una che vorrebbe essere comica e divertente e una che vorrebbe essere seria e di alto tono.

La commedia è divisa in tre atti, e in ogni atto si svolge una commedia di rappresentazione, una brutta commedia che vorrebbe essere spiritosa e a un certo punto si divide in due commedie, una che vorrebbe essere comica e divertente e una che vorrebbe essere seria e di alto tono.

La commedia è divisa in tre atti, e in ogni atto si svolge una commedia di rappresentazione, una brutta commedia che vorrebbe essere spiritosa e a un certo punto si divide in due commedie, una che vorrebbe essere comica e divertente e una che vorrebbe essere seria e di alto tono.

La commedia è divisa in tre atti, e in ogni atto si svolge una commedia di rappresentazione, una brutta commedia che vorrebbe essere spiritosa e a un certo punto si divide in due commedie, una che vorrebbe essere comica e divertente e una che vorrebbe essere seria e di alto tono.

La commedia è divisa in tre atti, e in ogni atto si svolge una commedia di rappresentazione, una brutta commedia che vorrebbe essere spiritosa e a un certo punto si divide in due commedie, una che vorrebbe essere comica e divertente e una che vorrebbe essere seria e di alto tono.

La commedia è divisa in tre atti, e in ogni atto si svolge una commedia di rappresentazione, una brutta commedia che vorrebbe essere spiritosa e a un certo punto si divide in due commedie, una che vorrebbe essere comica e divertente e una che vorrebbe essere seria e di alto tono.

La commedia è divisa in tre atti, e in ogni atto si svolge una commedia di rappresentazione, una brutta commedia che vorrebbe essere spiritosa e a un certo punto si divide in due commedie, una che vorrebbe essere comica e divertente e una che vorrebbe essere seria e di alto tono.

La commedia è divisa in tre atti, e in ogni atto si svolge una commedia di rappresentazione, una brutta commedia che vorrebbe essere spiritosa e a un certo punto si divide in due commedie, una che vorrebbe essere comica e divertente e una che vorrebbe essere seria e di alto tono.

La commedia è divisa in tre atti, e in ogni atto si svolge una commedia di rappresentazione, una brutta commedia che vorrebbe essere spiritosa e a un certo punto si divide in due commedie, una che vorrebbe essere comica e divertente e una che vorrebbe essere seria e di alto tono.

La commedia è divisa in tre atti, e in ogni atto si svolge una commedia di rappresentazione, una brutta commedia che vorrebbe essere spiritosa e a un certo punto si divide in due commedie, una che vorrebbe essere comica e divertente e una che vorrebbe essere seria e di alto tono.

La commedia è divisa in tre atti, e in ogni atto si svolge una commedia di rappresentazione, una brutta commedia che vorrebbe essere spiritosa e a un certo punto si divide in due commedie, una che vorrebbe essere comica e divertente e una che vorrebbe essere seria e di alto tono.

La commedia è divisa in tre atti, e in ogni atto si svolge una commedia di rappresentazione, una brutta commedia che vorrebbe essere spiritosa e a un certo punto si divide in due commedie, una che vorrebbe essere comica e divertente e una che vorrebbe essere seria e di alto tono.

La commedia è divisa in tre atti, e in ogni atto si svolge una commedia di rappresentazione, una brutta commedia che vorrebbe essere spiritosa e a un certo punto si divide in due commedie, una che vorrebbe essere comica e divertente e una che vorrebbe essere seria e di alto tono.

CRONACA

LA STAMPA DELLA STAMPA A TORINO N. 1139

Arresto di un torinese

autore di assassinio a Nizza Marittima.

Nella notte del 10 corrente, la città di Nizza veniva funestata da un orrendo micidiale, che ha avuto una grande eco in tutta la Francia.

In un grande stabile, situato fra l'avenue della Stazione, e la via di Parigi, abita la famiglia Florio, composta del marito, della moglie, e di un figlio sedicenne.

Il Florio si occupa della vendita e della compra di oggetti di valore, e in complicità avevano commesso in casa molti oggetti preziosi, tra cui un orologio d'oro di un ladro, disposto alle più disperate ed audaci imprese.

È conosciuto del signor Florio di reami, tutte le sere di sabato, nel vicino Comune di San Giovanni, ora possiede uno stabile; e sovente, in queste sue gite settimanali, si univa il figlio. Entrambi poi facevano ritorno a Nizza il lunedì seguente.

Durante queste loro assenze, la signora restava in casa con un domestico, il torinese Demetrio Filiberto Vittorio, d'anni 23, la cui famiglia abita nella nostra città, al N. 108 di corso Vittorio Emanuele. Il Demetrio era da due mesi soltanto al servizio della Florio, ma c'era stato conosciuto dalla signora da molti anni, godeva tutte le simpatie dei padroni.

Lunedì, 8 corrente, il signor Florio ed il figlio, ritornando dalla solita gita domenicale, furono sorpresi nel vedere che la persona delle finestre erano ancora chiuse, ma ben più emozionante fu la loro sorpresa nel rilevare che la serratura della porta non funzionava più. Entrati finalmente in casa, e penetrati nella camera da letto, furono di nanzi ad un orrendo spettacolo: la povera signora Teresa Florio era distesa sul letto, bruciata, la testa era straripante di sangue, la bocca era schiumosa, la lingua era fuori, e la faccia era livida.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

La signora Florio era stata colpita da un colpo di pistola, che aveva penetrato nella schiena, e aveva causato la morte.

Una donna che tenta impiccio.

Alle ore 14,45 due guardie municipali, informati che una donna Margherita aveva tentato impiccio all'altare di un suo figlio in un'abitazione, si recarono colà e la trovarono in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo. La donna fu salvata e portata all'ospedale. La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

La donna è stata rinvenuta in un'abitazione, dove si era impiccata con un lenzuolo.

ULTIME NOTIZIE

L'identità dell'assassino di Schuvalov

non ancora stabilita.

(Per telegrammi alla Stampa).

Mosca, 11, ore 22.

L'identità dell'assassino di Schuvalov non è ancora accertata. L'assassino possiede un passaporto col nome di Kuorak, ma non è stato ancora rinvenuto. Evidentemente esso è finto. Il Kuorak fu arrestato altra volta, ma rimase sempre sconosciuto. L'assassino sparò 4 colpi. I medici ritengono che i proiettili fossero avvelenati. Schuvalov rimase colpito da tre proiettili. Il quarto proiettile ferì il funzionario che si trovava nella camera del governatore.

La sentenza della Camera di appello.

Tokio, 11.

La sentenza del Tribunale che ha condannato il capitano Bouguin dice che questi cercò i negri militari per commettere l'oltraggio.

La sentenza della Camera di appello.

Tokio, 11.

La sentenza del Tribunale che ha condannato il capitano Bouguin dice che questi cercò i negri militari per commettere l'oltraggio.

La sentenza della Camera di appello.

Tokio, 11.

La sentenza del Tribunale che ha condannato il capitano Bouguin dice che questi cercò i negri militari per commettere l'oltraggio.

La sentenza della Camera di appello.

Tokio, 11.

La sentenza del Tribunale che ha condannato il capitano Bouguin dice che questi cercò i negri militari per commettere l'oltraggio.

La sentenza della Camera di appello.

Tokio, 11.

La sentenza del Tribunale che ha condannato il capitano Bouguin dice che questi cercò i negri militari per commettere l'oltraggio.

La sentenza della Camera di appello.

Tokio, 11.

La sentenza del Tribunale che ha condannato il capitano Bouguin dice che questi cercò i negri militari per commettere l'oltraggio.

La sentenza della Camera di appello.

Tokio, 11.

La sentenza del Tribunale che ha condannato il capitano Bouguin dice che questi cercò i negri militari per commettere l'oltraggio.

La sentenza della Camera di appello.

Tokio, 11.

La sentenza del Tribunale che ha condannato il capitano Bouguin dice che questi cercò i negri militari per commettere l'oltraggio.

La sentenza della Camera di appello.

Tokio, 11.

La sentenza del Tribunale che ha condannato il capitano Bouguin dice che questi cercò i negri militari per commettere l'oltraggio.

La sentenza della Camera di appello.

Tokio, 11.

La sentenza del Tribunale che ha condannato il capitano Bouguin dice che questi cercò i negri militari per commettere l'oltraggio.

La sentenza della Camera di appello.

Tokio, 11.

La sentenza del Tribunale che ha condannato il capitano Bouguin dice che questi cercò i negri militari per commettere l'oltraggio.

La sentenza della Camera di appello.

Tokio, 11.

La sentenza del Tribunale che ha condannato il capitano Bouguin dice che questi cercò i negri militari per commettere l'oltraggio.

La sentenza della Camera di appello.

Tokio, 11.

La sentenza del Tribunale che ha condannato il capitano Bouguin dice che questi cercò i negri militari per commettere l'oltraggio.

La sentenza della Camera di appello.

Tokio, 11.

Borsa di Torino.

21 luglio.

Definizione del 20 luglio.

Rendita 5 per cento corso medio d'eff. 100,00.

